

MIÉRCOLES, 01 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---------------------------------|-------------|------|------|----------------|
| 17:00 | LA CHICA QUE SANABA | de Fien Troch | BÉLGICA | 103' | | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | | CINES SALA 1 |
| 21:15 | EL CONSENTIMIENTO | de Vanessa Filho | FRANCIA | 119' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:15 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | VOSE | CINES SALA 2 |
| 21:00 | SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA | de Paola Cortellesi | Italia | 118' | | CINES SALA 2 |

JUEVES, 02 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---------------------------------|-------------|------|------|----------------|
| 17:00 | LA CHICA QUE SANABA | de Fien Troch | BÉLGICA | 103' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 21:15 | EL CONSENTIMIENTO | de Vanessa Filho | FRANCIA | 119' | | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:15 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | | CINES SALA 2 |
| 21:00 | SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA | de Paola Cortellesi | Italia | 118' | VOSE | CINES SALA 2 |

VIERNES, 03 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|---------------------|---------------------------------|-------------|------|------|----------------|
| 17:00 | LA CHICA QUE SANABA | de Fien Troch | BÉLGICA | 103' | | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | | CINES SALA 1 |
| 21:15 | EL CONSENTIMIENTO | de Vanessa Filho | FRANCIA | 119' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:15 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | VOSE | CINES SALA 2 |

21:00 SIEMPRE NOS QUEDARÁ
MAÑANA de Paola Cortellesi Italia 118' CINES | SALA 2

SÁBADO, 04 DE MAYO DE 2024

12:00 AMA GLORIA de Marie Amachoukeli-
Barsacq Francia 84' CINES | SALA 1

17:00 LA CHICA QUE SANABA de Fien Troch BÉLGICA 103' VOSE CINES | SALA 1

19:00 EL MAL NO EXISTE de Ryūsuke Hamaguchi Japón 106' VOSE CINES | SALA 1

21:15 EL CONSENTIMIENTO de Vanessa Filho FRANCIA 119' CINES | SALA 1

12:30 EL GATO TABBY de Jac Hamman, Sarah
Scrimgeour REINO UNIDO 60' CINES | SALA 2

17:30 EL GATO TABBY de Jac Hamman, Sarah
Scrimgeour REINO UNIDO 60' CINES | SALA 2

19:15 AMA GLORIA de Marie Amachoukeli-
Barsacq Francia 84' CINES | SALA 2

21:00 SIEMPRE NOS QUEDARÁ
MAÑANA de Paola Cortellesi Italia 118' VOSE CINES | SALA 2

DOMINGO, 05 DE MAYO DE 2024

12:00 EL MAL NO EXISTE de Ryūsuke Hamaguchi Japón 106' CINES | SALA 1

17:00 LA CHICA QUE SANABA de Fien Troch BÉLGICA 103' CINES | SALA 1

19:00 EL MAL NO EXISTE de Ryūsuke Hamaguchi Japón 106' CINES | SALA 1

21:15 EL CONSENTIMIENTO de Vanessa Filho FRANCIA 119' VOSE CINES | SALA 1

12:30 EL GATO TABBY de Jac Hamman, Sarah
Scrimgeour REINO UNIDO 60' CINES | SALA 2

17:30 EL GATO TABBY de Jac Hamman, Sarah
Scrimgeour REINO UNIDO 60' CINES | SALA 2

19:15 AMA GLORIA de Marie Amachoukeli-
Barsacq Francia 84' VOSE CINES | SALA 2

21:00 SIEMPRE NOS QUEDARÁ
MAÑANA de Paola Cortellesi Italia 118' CINES | SALA 2

LUNES, 06 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---------------------------------|-------------|------|------|----------------|
| 17:00 | LA CHICA QUE SANABA | de Fien Troch | BÉLGICA | 103' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 21:15 | EL CONSENTIMIENTO | de Vanessa Filho | FRANCIA | 119' | | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:15 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | | CINES SALA 2 |
| 21:00 | SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA | de Paola Cortellesi | Italia | 118' | VOSE | CINES SALA 2 |

MARTES, 07 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---------------------------------|----------------|------|------|----------------|
| 17:00 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | | CINES SALA 1 |
| 21:15 | SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA | de Paola Cortellesi | Italia | 118' | | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:30 | CICLO BUSTER KEATON | de Buster Keaton | Estados Unidos | 120' | | CINES SALA 2 |

MIÉRCOLES, 08 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|-------------|-------------------|--------|------|--|----------------|
| 17:00 | LA MATERNAL | de Pilar Palomero | España | 117' | | CINES SALA 1 |
| 22:00 | LA MATERNAL | de Pilar Palomero | España | 117' | | CINES SALA 1 |
| 18:00 | LA MATERNAL | de Pilar Palomero | España | 117' | | CINES SALA 2 |

JUEVES, 09 DE MAYO DE 2024

| | | | | | | |
|-------|---------------------|----------------------|---------|------|------|----------------|
| 17:00 | LA CHICA QUE SANABA | de Fien Troch | BÉLGICA | 103' | | CINES SALA 1 |
| 19:00 | EL MAL NO EXISTE | de Ryūsuke Hamaguchi | Japón | 106' | VOSE | CINES SALA 1 |

| | | | | | | |
|-------|----------------------------|---------------------------------|-------------|------|------|----------------|
| 21:15 | EL CONSENTIMIENTO | de Vanessa Filho | FRANCIA | 119' | VOSE | CINES SALA 1 |
| 17:30 | EL GATO TABBY | de Jac Hamman, Sarah Scrimgeour | REINO UNIDO | 60' | | CINES SALA 2 |
| 19:15 | AMA GLORIA | de Marie Amachoukeli-Barsacq | Francia | 84' | | CINES SALA 2 |
| 21:00 | SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA | de Paola Cortellesi | Italia | 118' | VOSE | CINES SALA 2 |