

VI Seminario

La palabra vestida



30 noviembre | 1 diciembre
2024

Museo Provincial del Traje Popular
Morón de Almazán, Soria

PROGRAMA

===== DÍA 30 DE NOVIEMBRE =====

9,00 h. a 10,00 h: Entrega de documentación.

10,00 h.: Ponencia:

**“LA RAÍZ DEL TRAJE. 1925-2025.
PREPARATIVOS DE UNA EXPOSICIÓN”.**

Laura Jiménez Izquierdo

Conservadora del Museo Nacional del Traje (CIPE). Madrid.

11,15 h.: Almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento de Morón de Almazán.

11,45 h: Ponencia

**“¿EXISTE EL TRAJE REGIONAL?:
ENCUENTROS CON ELENA TUDURI”**

Anne Albizu Iriarte

Investigadora. Guipúzcoa.

13,00 h.: Comunicaciones.

**Los Patronos de las memorias de la ESM. La importancia de
las fuentes técnicas en la indumentaria tradicional.**

Victoria Sara Vasquez Pecile.

**Antonio Prast. La Recreación fotográfica
de la Exposición del Traje Regional de 1925.**

Concha Herranz Rodríguez

14,00 h.: Comida.

16,45 h.: Comunicaciones.

De niños perdidos y hallados en un periódico.

El Vestir infantil en la Valencia de finales del S. XVIII.

Joan.V. Sempere Broch.

**De lo sagrado a lo cotidiano: Los sobretodos como símbolo
del decoro femenino en el vestir saldañés.**

María Barranda Maraña

**Las sederías de Tenerife. Un Muestrario de telas, cintas
y pasamanerías del S. XVIII.**

Juan de la Cruz Rodríguez.

La estampación en lana en la provincia de Ávila.

Prendas, tipologías y decoraciones.

Carlos del Peso Taranco.

21,30 h.: Cena.

DÍA 1 DE DICIEMBRE

- 10,00 h.:** Ponencia
“CRÓNICA DE UNA INVESTIGACIÓN SOBRE LA INDUMENTARIA POPULAR EN EL INTERIOR VALENCIANO”
Javier Marco Casero
Pablo Martínez Gil
Investigadores. Conservadores de la colección de indumentaria del Museo Municipal de Requena. Valencia.
- 11.15 h.:** Almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento de Morón de Almazán.
- 11,45 h.:** Ponencia
“INDUMENTARIA DEL BAJO ÓRBIGO (LEÓN)”
Javier Casas Martínez
Investigador. Grupo El Hilandón. Alija del Infantado (León).
- 13,00 h.:** Comunicaciones.
¡Zapatero a tus zapatos!
Una aproximación al calzado tradicional de los palentinos.
Esther Miguel Alonso
- La técnica pictórica en los medallones devocionales dentro del ámbito de la Joyería Popular y Mariana.**
Tipologías y soportes.
Alejandro Grande Martínez
- 14,00 h.:** Comida.



